

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Муниципальное бюджетно общеобразовательное учреждение  
Мартыновская средняя общеобразовательная школа  
имени Героя Советского Союза Столбова Ф.А.**

РАССМОТРЕНО  
Руководителем  
методического  
объединения учителей  
русского языка и  
литературы



Еськова Е.Ф.

.Протокол № 1 от  
25.08.2023г.

СОГЛАСОВАНО  
Куратором УВР



Иванова О.В.

25.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор



Агафонова  
Л.И.

Приказ № 95-Р  
от «25» 08.2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по учебному предмету «Чтение» для  
обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)**

**для учащихся 5 класса**

**на 2023-2024 учебный год**

Составитель: МО учителей русского языка и литературы

С.Мартыново, -2023

## Содержание

Паспорт рабочей программы... ..	3
Пояснительная записка.....	4-5
Основные виды организации учебного процесса .....	5-6
Содержание учебного материала.....	7
Планируемые результаты освоения учебного предмета .....	8
Формирование базовых учебных действий .....	8-9
Критерии и нормы оценивания учащихся... ..	10-11
Календарно-тематическое планирование 5 класс .....	12-17
Лист корректировки календарно-тематического планирования.....	18
Учебно-методическое обеспечение.....	19

## ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Тип программы: адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Статус программы: рабочая программа учебного предмета «Чтение».

Назначение программы: для обучающихся образовательная программа обеспечивает реализацию их права на информацию об образовательных услугах, право на выбор образовательных услуг и права на гарантию качества получаемых услуг.

Категория обучающихся: учащиеся 5 класса

Форма обучения: очная.

Режим занятий: 5 класс-4 часа в неделю.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по чтению и развитию речи составлена на основе

- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ФАООП УО вариант 1) Пр №1026 от 24 ноября 2022 г.

-Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

-Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения и воспитания в учреждениях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья 2.4.2.3648-20, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. № 28.

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599;

-Положения о рабочей программе

Учебника Э.В.Якубовская, М.И.Шишкова, И.М.Бгажнокова ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями Вариант 1 5-9 классы Москва «Просвещение» 2019г.

Шишкова М. И.Чтение.

Методических рекомендаций. 5–9 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / М. И. Шишкова. — М. : Просвещение, 2020. — 200 с.

Соответствует федеральному государственному компоненту стандарта образования и учебному плану школы.

Чтение является учебным предметом образовательной области «Язык и речевая практика». Его направленность на социализацию личности умственно отсталого ребёнка, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения, соответствует требованиям ФГОС к образованию обучающихся данной категории.

**Цель рабочей программы** - развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

**Рабочая программа по чтению нацелена на решение следующих задач:**

– дальнейшее совершенствование техники чтения (правильно читать вслух текст целыми словами, в трудных случаях - по слогам);

– формирование навыков интонационно правильного оформления предложений (тон, громкость чтения, логические ударения)

– коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

– воспитание интереса к урокам чтения и к чтению как процессу; – формирование положительных нравственных качеств личности;

– развитие навыка самоконтроля и самооценки.

В программе по чтению для обучающихся с умственной отсталостью обозначены два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по чтению не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов осуществляется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Основной формой организации процесса обучения чтению является урок. На уроке используются различные формы работы: фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах В процессе изучения чтения в 5 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме

совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья в старших классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

Овладение основами чтения для учащихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) представляет большую сложность. Это связано со специфическими особенностями учащихся такими как:

- выраженная недостаточность или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, трудности во взаимодействии со сверстниками, отгороженность от внешнего мира;
- особенности эмоционально-волевой сферы: слабость или искаженность эмоционального реагирования, бедность эмоций, их однообразие, неадекватность, проявления негативизма при попытках вовлечь ребенка в произвольную деятельность;
- боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей обстановки;
- ограниченность визуального контакта, фрагментарность зрительного внимания;
- специфические особенности речевого развития: понимание обращенной речи на бытовом уровне, собственная речь представлена от вокализаций до автономной речи (разговоры с самим собой с использованием сложных оборотов, штампов с недостаточным осмыслением их). Часто отмечаются непосредственные или отставленные по времени эхолалии; грубое нарушение коммуникативной функции речи, низкая речевая активность;
- низкая сформированность высших корковых функций, прежде всего пространственной ориентации.

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни.

Предмет «Чтение» занимает важное место в обучении, так он направлен на формирование функциональной грамотности и элементарной коммуникативной компетенции.

### **Основные виды организации учебного процесса**

В преподавании предмета целесообразно использовать такие формы и методы обучения как словесный, наглядный, практический.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

Учителю важно предусмотреть весь процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направленный на развитие речи учащихся. Только в этом случае школьники могут стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни.

Обучение построено на **принципах**:

коррекционной направленности в обучении;  
воспитывающей и развивающей направленности обучения;  
научности и доступности обучения;  
систематичности и последовательности в обучении;  
наглядности в обучении;  
индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD), мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

### **Типы уроков:**

Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала).

Цель: изучение и первичное закрепление новых знаний.

Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок).

Цель: выработка умений по применению знаний.

Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок).

Цель: обобщение знаний.

Урок контроля, оценки и коррекции знаний – контрольная, проверочная работа.

Цель: определение уровня овладения знаниями, умениями и навыками.

Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок развития речи.

### **Методы и приёмы обучения:**

Словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой).

Наглядный (наблюдение, демонстрация).

Практический.

Методы контроля.

### **Технологии:**

ИКТ технологии;

Личностно-ориентированного обучения.

### **Формы работы:**

Рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении.

**Виды деятельности** учащихся основаны на переработке устного и письменного текста:

составление плана текста;

пересказ текста по плану;

пересказ текста по предлагаемым вопросам;

продолжение текста;

выразительное чтение;

чтение наизусть;

чтение по ролям.

**Контроль за знаниями, умениями и навыками** осуществляется в ходе устных опросов, проведения тестов, заданий на установление соответствия, ответов на вопросы. Тексты, контрольно-измерительные материалы создает учитель в соответствии с психофизическими особенностями каждого ученика 5-9 классов. Контроль осуществляется после изучения творчества писателя (промежуточный контроль). Время, отводимое на уроке для контроля – 5-15 минут.

## **Содержание учебного материала.**

### **Примерная тематика курса**

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

### **Навыки чтения**

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найди ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

### **Внеклассное чтение**

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ учётных листов по внеклассному чтению, по усмотрению учителя.

Урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц.

### **Литература для внеклассного чтения**

1. Русские народные сказки.
2. Сказки народов мира.
3. Б.С.Житков «Пожар в море», «Наводнение», «Обвал», «На льдине», «Компас».
4. Н.Н. Носов «Фантазёры», «Огурцы», «Весёлая семейка».
5. В.А. Осеева «Волшебное слово», «Синие листья», «Плохо».
6. М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб», «Золотой луг», «Ярик», «Муравьи», «В краю дедушки Мазая».

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### ***Минимальный уровень***

умение читать вслух;  
умение отвечать на простые вопросы учителя

### ***Достаточный уровень***

умение читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух;  
умение читать «про себя», выполнять задания учителя;  
умение отвечать на вопросы учителя;  
умение пересказывать текст по плану (с помощью учителя), несложные по содержанию тексты – самостоятельно.  
умение заучивать наизусть стихотворения

## **Формирование базовых учебных действий**

### **Личностные УУД**

гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;

адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.

уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;

бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;

понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Межпредметными результатами изучения курса Чтение и развитие речи является формирование универсальных учебных действий (УУД).

### **Регулятивные УУД**

принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их существования;

осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения учебных задач;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

осуществлять самооценку и самоконтроль деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

### **Познавательные УУД**

дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;

использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями, применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;  
использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Коммуникативные УУД**

вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);

слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию;

дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый – незнакомый и т.п.);

использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;

использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

## **Критерии и нормы оценивания**

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса. С целью выявления отдельных умений и навыков по чтению может проводиться текущая проверка и оценка знаний.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов на уроке. Такая форма опроса может быть использована в основном на обобщающих уроках. Намеченных педагогом учеников в процессе фронтальной работы вызывают чаще других, их ответы должны быть более или менее полными, а оценка — мотивированной.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): V — 45—60 слов. При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он: читает правильно, бегло, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет основную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя (в VIII—IX классах легкие тексты — самостоятельно); называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы, передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно, твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он: читает, в основном, правильно, бегло, допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, при расстановке логических ударений; допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; допускает ошибки в делении текста на части, неверно озаглавливает части, исправляет их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; допускает неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть одну-две самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он: читает недостаточно бегло, некоторые слова — по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении; одну-две ошибки — в соблюдении синтаксических пауз; три-четыре — в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; выделяет главную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя, затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

**Оценка «2»** ставится ученику, если он: читает по слогам; при чтении допускает более 4 ошибок, не характеризует поступки героев, не отвечает на вопросы, при пересказе искажает основной смысл, не использует помощи учителя, не читает наизусть.

### **Выразительное чтение стихотворения**

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа

4. Соблюдение нужной интонации

5. Безошибочное чтение

**Оценка "5"** - выполнены правильно все требования

**Оценка "4"** - не соблюдены 1-2 требования

**Оценка "3"** - допущены ошибки по трем требованиям

**Оценка "2"** - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

### **Чтение по ролям**

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова

2. Подбирать правильную интонацию

3. Читать безошибочно

4. Читать выразительно

**Оценка "5"** - выполнены все требования

**Оценка "4"** - допущены ошибки по одному какому-то требованию

**Оценка "3"** - допущены ошибки по двум требованиям

**Оценка "2"** - допущены ошибки по трем требованиям

### **Пересказ**

**Оценка "5"** - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Оценка "4"** - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

**Оценка "3"** - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

**Оценка "2"** - не может передать содержание прочитанного.

## Календарно-тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Дата	Кол-во часов	Тема урока	Стр.	Коррекционная работа
<b>Устное народное творчество</b>					
1		1	Считалки. Заклички-приговорки. Потешки.	3-4	Развивать устную связную речь, через работу над закличками, приговорками.
2		1	Пословицы и поговорки.	5-6	Развивать память, внимание, мышление.
3		1	Загадки.	6-8	Коррекция умения рассказывать считалки, потешки.
4		1	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	8-10	Заучивать пословицы, поговорки и загадки.
<b>Сказки</b>					
5		1	«Никита Кожемяка» (Русская сказка)	11-13	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
6		1	Внеклассное чтение «Русские народные сказки»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
7		1	«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка)	14-15	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
8		1	«Золотые руки» (Башкирская сказка)	15-18	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
9		1	«Морозко» (Русская сказка)	18-23	Развивать умения пересказывать отрывки из текста.
10		1	«Два Мороза» (Русская сказка)	24-27	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
11		1	«Три дочери» (Татарская сказка)	27-28	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
12		1	Внеклассное чтение «Сказки народов мира»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
13-15		3	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	29-39	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные,

16-20		5	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»	41-50	временные связи на материале художественных текстов.
21		1	Обобщающий урок по теме «Сказки»	51-52	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
<b>Картины родной природы</b>					
22		1	<b>Лето.</b> Г. Скребницкий «Июнь»	53-54	Соблюдение пунктуации.
23		1	И. Суриков «Ярко солнце светит...»	54-55	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
24-27		4	А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки)	55-61	Развивать связную речь.
28		1	А. Прокофьев «Берёзка»	61-62	Расширять словарный запас.
29		1	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»	62	Соблюдение пунктуации.
30		1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето»	63	Развивать познавательную деятельность
31		1	<b>Осень.</b> По Г. Скребницкому «Сентябрь»	64-65	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
32		1	По И. Соколову-Микитову «Золотая осень»	66-67	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
33		1	К. Бальмонт «Осень»	68	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
34		1	По Г. Скребницкому «Добро пожаловать!»	69-71	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
35		1	По В. Астафьеву «Осенние грусти...»	72-73	
36		1	И. Бунин «Первый снег»	73	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
37		1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Осень»	74	Развивать познавательную деятельность
38		1	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Золотой луг»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
<b>О друзьях-товарищах</b>					
39-		2	Ю. Яковлев «Колючка»	75-79	Коррекция недостатков монологической и

40					диалогической форм устной речи.
41		1	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася»	80-82	
42		1	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок)	83-87	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
43		1	В. Медведев «Фосфорический» мальчик»	88-91	
44-46		3	Л. Воронкова «Дорогой подарок»	92-96	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
47		1	Я. Аким «Твой друг»	96-97	
48		1	Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах»	98	Развивать познавательную деятельность
49		1	Внеклассное чтение Н.Носов «Фантазеры»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
<b>Басни И. Крылова</b>					
50		1	И. Крылов «Ворона и Лисица»	99-100	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
51		1	И. Крылов «Щука и Кот»	101-102	
52		1	И. Крылов «Квартет»	102-104	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
53		1	Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова»	104	Развивать познавательную деятельность
<b>Спешите делать добро</b>					
54		1	Н. Хмелик «Будущий олимпиец»	105-108	Развивать связную речь через пересказ.
55		1	О. Бондарчук «Слепой домик»	108-109	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
56-59		4	В. Осева «Бабка»	110-117	
60-61		2	А. Платонов «Сухой хлеб»	118-124	
62		1	В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок»)	124-127	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
63		1	В. Брюсов «Труд»	127-128	
<b>Спешите делать добро</b>					
64		1	Р. Рождественский «Огромное небо»	129	Развивать связную речь через пересказ.
65		1	Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро»	130	Развивать познавательную деятельность
66		1	Внеклассное чтение Б.С. Житков «На льдине»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по

					тексту.
<b>Картины родной природы</b>					
67		1	<b>Зима.</b> Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	131	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
68		1	Г. Скребицкий «Декабрь»	132-133	
69		1	К. Бальмонт «К зиме»	133-133	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
70-71		2	Г. Скребицкий «Всяк по-своему»	134-137	
72		1	С. Есенин «Поёт зима – аукает...»	137-138	Развивать связную речь через заучивание.
73		1	С. Есенин «Берёза»	138	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
74		1	А. Пушкин «Зимняя дорога»	139	
75		1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима»	140	Развивать познавательную деятельность
76		1	<b>Весна.</b> Г. Скребицкий «Март»	141-142	Развивать связную речь.
77		1	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»	142-143	Расширять словарный запас.
78		1	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
79		1	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки)	143-144	Развивать артикуляционный аппарат.
80		1	Г. Скребицкий «Весна - красна»	145-147	Развивать связную речь через заучивание.
81		1	Г. Скребицкий «Грачи прилетели»	147-148	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.
82		1	Г. Скребицкий «Заветный кораблик»	148-149	Совершенствовать словесную систему мышления.
83		1	Г. Скребицкий «В весеннем лесу»	149-151	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
84		1	А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	152-153	
85		1	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	154	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
86		1	А. Блок «Ворона»	155	Развивать связную речь через заучивание.
87		1	Е. Серова «Подснежник»	156	Развивать внимание, воображение,

88		1	И. Соколов – Микитов «Весна»	156-157	память.через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
89		1	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном...»	158	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
90		1	С. Есенин «Черёмуха»	159	
91		1	Я. Аким «Весна, Весною, о весне»	159-160	Развивать артикуляционный аппарат.
92		1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна»	161-162	Развивать познавательную деятельность
93		1	Внеклассное чтение Б.С. Житков «Наводнение»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
<b>О животных</b>					
94-95		2	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»)	163-169	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
96-98		3	А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	169-175	Развивать связную речь через пересказ.
99		1	К. Паустовский «Кот Ворюга»	176-179	Развивать зрительное восприятие, память.
100-102		3	Б. Житков «Про обезьянку»	180-186	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
103		1	Э. Асадов «Дачники»	187-189	
104		1	Э. Асадов «Дачники»	187-189	Развивать внимание, воображение, память.
105		1	Ф. Абрамов «Из рассказов Ольёны Даниловны»	189-191	Расширять словарный запас.
106		1	С. Михалков «Будь человеком»	192-193	Развивать связную речь через пересказ.
107		1	Обобщающий урок по теме «О животных»	193-194	Развивать познавательную деятельность
108		1	Внеклассное чтение Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
<b>Из прошлого нашего народа</b>					
109		1	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско»	195-196	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.

110		1	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Куликовская битва»	197-199	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
111		1	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Слава героям»	200	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
112		1	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи Конец похода»	201-203	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
113		1	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	204-207	Развивать диалогическую речь.
114-117		4	А. Куприн «Белый пудель» (отрывок)	207-216	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
118		1	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!»	217-221	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
119		1	Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата»	222-223	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
120		1	Внеклассное чтение Л.Н. Толстой «Прыжок»		Развивать диалогическую речь.
121		1	Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа»	223	Развивать познавательную деятельность
<b>Из произведений зарубежных писателей</b>					
122-123		2	В. Гюго «Гаврош» (отрывки)	224-229	Развивать связную речь.
124-128		5	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)	229-238	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
129-132		4	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	239-247	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
133-135		3	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки)	247-251	
136		1	Внеклассное чтение В.А. Осеева «Волшебное слово»	251-252	Развивать познавательную деятельность

## Учебно-методическое обеспечение

1. Э.В.Якубовская, М.И.Шишкова, И.М.Бгажнокова Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями Вариант 1 5-9 классы Москва «Просвещение» 2019г.
2. Шишкова М. И. Чтение. Методические рекомендации. 5–9 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / М. И. Шишкова. — М. : Просвещение, 2020. — 200 с.
3. Учебник Чтение 5 класс для общеобразовательных организаций, реализующих АООП автор-составитель Малышева З.Ф– М.: Просвещение, 2020.
4. Контрольно-измерительные материалы для входящего, промежуточного и итогового контроля по чтению и развитию речи для обучающихся 5–9 классов специальной (коррекционной) общеобразовательной школы
5. Тексты для проверки техники чтения 5-9 кл
6. Тесты, карточки для индивидуальной работы

